



Преставился ко Господу р.Б. Александр Юрьевич Евдокимов.

Смерть Александра Юрьевича незадолго до 68-летия, опечаливавшая множество его друзей и коллег, завершила его жизненный путь, наполненный многочисленными праведными достижениями, духовными подвигами.

Научный вклад профессора А.Ю. Евдокимова в целый ряд направлений технических наук, экологии, в освоение сложнейшей предметно-объектной области соотношения науки и религии (в том числе религии и экологии) вписал его имя в ряды известных ученых - наших современников.

Александр Юрьевич был технарём в лучшем смысле этого слова, который, достигнув высот в этом направлении (множество научных работ, доктор технических наук, профессор, профессиональное научное признание), но будучи человеком разносторонне одарённым, не бросая его, освоил и стал отрабатывать ещё принципиально новое для себя направление - культурологию, в рамках которой он успешно защитил свою вторую (после кандидата технических наук) кандидатскую диссертацию - кандидата культурологии. В этом своём качестве - учёного-культуролога, культуроведа - профессор А.Ю. Евдокимов также сумел внести свой (весьма существенный при объективном его оценивании) вклад, опубликовав множество фундаментальных научных работ. В их числе монография 2012 года «Русская цивилизация: экологический аспект», монография 2008 года «Биосфера и кризис цивилизации». Он подготовил целые плеяды учеников в Николо-Угрешской духовной семинарии, в Государственной академии славянской культуры, в Московском государственном лингвистическом университете, где преподавал культурологические, теологические, исторические и этические дисциплины.

Ученики его любили, это был классический пример настоящего профессора.

Длительное время Александр Юрьевич являлся сопредседателем Консультативного совета «Образование как механизм формирования духовно-нравственной культуры общества» при Департаменте образования города Москвы. На протяжении всей своей научной карьеры он активно занимался вопросами духовно-нравственного образования и просвещения подрастающего поколения, защиты общественной нравственности и ограждения несовершеннолетних от информации разрушительного характера. Провел серию конференций «Духовность и экология» (на базе Московского государственного университета природопользования и нескольких окружных управлений образования города Москвы), где осуществлялось внедрение православных подходов к пониманию и отношению к экологии, что явилось значимым в деле воспрепятствования имеющимся тенденциям оккультизации экологических знаний, использования экологических проблем для распространения неоязычества, деструктивного сектантства.

Профессор А.Ю. Евдокимов явился автором уникального учебного пособия по религиоведению, написанного с православных позиций. Разработал и в течение многих лет преподавал этот учебный курс в Государственной академии славянской культуры, в Московском институте открытого образования, прочитал этот курс на радио «Радонеж» в 2004-2005 годах.

Профессор А.Ю. Евдокимов был настоящим Христовым воином, отважно защищая религиозные чувства и человеческое достоинство православных верующих. Заключение профессора А.Ю. Евдокимова от 22.08.2015 по экспонатам на скандальной антихристианской выставке в Манеже, заключения профессора А.Ю. Евдокимова (с участием других специалистов) от 29.03.2017 по сценарию и двум трейлерам фильма «Матильда» и от 01.11.2017 по фильму «Матильда», заключение профессора А.Ю. Евдокимова (с участием других специалистов) от 10.04.2015 по превращенной в антихристианскую оперной постановке «Тангейзер» - это лишь то, что на поверхности. Он участвовал во множестве других подобных исследований, работ, экспертных заключений, направленных на защиту Церкви, нравственных основ жизни нашего общества, гражданского мира и согласия. А.Ю. Евдокимов также явился автором экспертных заключений, позволивших пресечь вторжение агрессивных идеологий и деструктивных сект в систему образования (толерантизм, саентологи, секта Надежды Антоненко и др.). Неслучайно труды профессора А.Ю. Евдокимова были отмечены наградами Русской Православной Церкви - орденом святого преподобного Сергия Радонежского III степени, орденом святителя Макария, митрополита Московского и всея Руси III степени, юбилейной медалью святого великомученика Фёдора Стратилата - покровителя града Костромы, медалью «В память 100-летия восстановления Патриаршества в Русской Православной Церкви».

Профессор А.Ю. Евдокимов был и замечательным художником-пейзажистом, запечатлевавшим красоты русской природы, он оставил после себя значительное художественно-изобразительное наследие.

Мы будем всегда тебя помнить, дорогой наш брат и соратник Александр, будем

молиться о тебе. Покойся с миром.

Соловьев Алексей Юрьевич,

Кузнецов Михаил Николаевич, д.ю.н., проф.

Метлик Игорь Витальевич, д.педагогич.н., проф.

Понкин Игорь Владиславович, д.ю.н., проф.

Статья перепечатана с [сайта Русской народной линии](#) .